

Играем и танцуем

Обще известно, что движение – это жизнь. Физиологами доказано, что детям дошкольного возраста необходимо как можно больше находиться в движении, чтобы реализовывать двигательную активность и физически развиваться. Что может быть лучше хореографии? Конечно же игра! Игра, развивающая ребенка физически и художественно-эстетически. Игры бывают подвижная и музыкальная. Но что может быть проще, чтобы объединить эти два понятия. Движение и музыка, одновременно влияют на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, развивают слуховую, зрительную, моторную память.

Предлагаю мини - картотеку игр, которые удобно использовать на занятиях как разминку, как закрепляющий материал или для снятия напряжения.

Игра «Зеркало»

Цель: исследовать взаимное принятие друг друга и вхождение в контакт; развить чувство быстрой реакции.

Музыка: в качестве музыкального сопровождения игры используется ритм.

Ход игры:

Построиться в две колонны. Договариваемся, что одна колонна дети, другая, зеркальное отражение. Первые участники из двух колонн: показывает движение, другой повторяет. Далее следуют следующие участники.

Игра «Два круга»

Цель: побудить участников к взаимодействию и взаимопониманию, развить чувство ориентации в пространстве, работа в команде.

Музыка: веселая зажигательная (возможны разные стили, где прослеживается ярко выраженный ритм)

Ход игры:

Построиться в два круга, где один внутри другого, в центре кругов стоит ведущий, показывает движение. Сначала движется внутренний круг, выполняя движение, потом движется внешний круг выполняя тоже самое движение.

Игра «Встань в круг»

Цель: побудить участников к взаимодействию и взаимопониманию, развить чувство ориентации в пространстве, работа в команде, развитие чувства реакции на быстроту принятия решения

Музыка: веселая зажигательная (возможны разные стили, где прослеживается ярко выраженный ритм)

Ход игры:

Дети свободно танцуют. Ведущий прекращает музыку дает команду: «Два круга!». Дети строятся в два круга, и тд.

Игра «Танцуют все»

Цель: разогреть тело, разбудить эмоции; снять мышечные зажимы, создать настрой на работу.

Музыка: любая ритмичная, темп средний.

Ход игры:

Участники стоят или сидят, располагаясь полукругом. Ведущий дает задание: «танцует правая рука», «танцует левая нога», «танцует голова», «танцуют плечи» и т. д. — участники импровизируют. По команде «танцуют все» — в работу включаются все части тела (повторяется 3-4 раза). Ведущий может сочетать объяснение с показом.

Игра обычно проводится в начале занятия и может быть частью ритмической гимнастики в танцевально-игровом тренинге.

Игра «Пеликаны и великаны»

Цель: разогреть тело, разбудить эмоции; снять мышечные зажимы, создать настрой на работу.

Музыка: марш.

Ход игры:

Дети выстраиваются парами по кругу, держась за руки. Пары делятся на 2 команды: пеликаны и великаны. На начало марша пары идут по кругу. На «раз» 8-го такта ведущий подаёт команду: «Великаны!» или «Пеликаны!» Пары, которых назвали, останавливаются и образуют «воротца», неназванные пары пробегают в «воротца». К концу музыкальной фразы они должны добежать до своего места.

Список использованных источников:

<https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-sbornik-igr-po-horeografii-5011659.html>