

## ОЦЕНКА

### ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПОВ ПОСТРОЕНИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

МБДОУ № 223 «Детский сад общеразвивающего вида»

Цель: создание условий в группах для полноценного развития дошкольников.

Предметная среда ДОУ должна включать необходимые и достаточные предметы и оборудование, обеспечивающие каждый из видов детской деятельности.

Предлагаем Вам оценить предметно-пространственную среду группы по 3-х бальной системе:

3- высокий уровень проявления критерия

2 – средний уровень проявления критерия

1 – низкий уровень проявления критерия

№	Критерии оценки принципов	баллы (обведите в круг соответствующий балл)			итоговый показатель
1.	Возрастные особенности детей	1	2	3	
2.	Соответствие содержанию образовательной программы	1	2	3	
3.	<b>Доступность</b>				
	3.1. свободный и безопасный доступ к игрушкам, играм, материалам, пособиям.	1	2	3	
	3.2. размещение игрушек, игр, пособий в зоне доступности для ребенка	1	2	3	
	3.3. все предметы должны быть соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей	1	2	3	
4.	<b>Безопасность</b>				
	4.1. мебель безопасна, устойчива	1	2	3	
	4.2. игрушки безопасные для здоровья (санобработка)	1	2	3	
	4.3. расположение телевизоров	1	2	3	
	4.4. свободное передвижение по групповой комнате	1	2	3	
	4.5. среда не предусматривает доступа к опасным предметам	1	2	3	
	4.6. соответствие требованиям СанПиНа	1	2	3	
5.	<b>Насыщенность</b>				
	Наличие оборудования, пособия, инвентаря, обеспечивающее:				
	5.1. двигательную активность	1	2	3	
	5.2. эмоциональное благополучие	1	2	3	
	5.3. возможность самовыражения детей и свободного выбора	1	2	3	
	5.4. условия для самостоятельной деятельности	1	2	3	
	5.5. игровую деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые игры и т.д.), предметы оперирования	1	2	3	
	5.6. познавательно-исследовательскую деятельность (развивающие игры, технические устройства, модели, предметы для опытно-экспериментальной деятельности, энциклопедии)	1	2	3	

	5.7. творческая активность	1	2	3	
	5.8. условия для восприятия и созерцания (предметы декоративно-прикладного искусства, книжные иллюстрации, музыка)	1	2	3	
6.	<b>Трансформируемость</b>				
	6.1. возможность изменяться в зависимости от образовательной ситуации (оборудования)	1	2	3	
	6.2. многофункциональность открытых стеллажей	1	2	3	
	6.3. возможность преобразования пространства для игровой деятельности	1	2	3	
7.	<b>Полифункциональность</b>				
	7.1. наличие модулей	1	2	3	
	7.2. наличие маркеров пространства	1	2	3	
	7.3. наличие зон:				
	7.3.1. сюжетно-ролевых игр и режиссерских игр	1	2	3	
	7.3. 2. для настольно-печатных игр и развивающих игр				
	7.3.3. познавательной деятельности	1	2	3	
	7.3.4. для самостоятельной деятельности детей	1	2	3	
	7.3.5. исследовательской деятельности	1	2	3	
	7.3.6. художественно-эстетической деятельности	1	2	3	
	7.3.7. двигательной активности	1	2	3	
	7.4.8. релаксации (расслабления)	1	2	3	
	7.3.9. зона уединения (зона личного пространства)	1	2	3	
8.	<b>Вариативность</b>				
	8.1. наличие пространства для игры, конструирования, уединения	1	2	3	
	8.2. наличие разнообразных материалов, игр, игрушек, оборудования (дидактические игры, сюжетно-ролевые, подвижные, игры интеллектуального развития (шахматы, шашки), технических игрушек	1	2	3	
	8.3. наличие конструкторского и строительного материалов	1	2	3	
	8.4. наглядный иллюстративный, демонстрационный, раздаточный материал, технические средства обучения	1	2	3	
	8.5. необходимый материал для художественного – эстетического развития.	1	2	3	
	8.6. постоянно действующие выставки (всех участников образовательного процесса)	1	2	3	
	8.7. условия для театрализованной деятельности, в том числе различные виды театра, маркеры роли	1	2	3	
	8.8. возможность работы с художественной литературой	1	2	3	
	8.9. имеется спортивный и физкультурный инвентарь	1	2	3	
	8.10. наличие возможностей для ознакомления с региональными особенностями	1	2	3	
9.	<b>Полоролевые функции среды</b> (материалы, учитывающие интересы	1	2	3	

	мальчиков и девочек) 9.1. куклы для девочек			
	9.2. куклы для мальчиков	1	2	3
	9.3.разнообразная техника, транспорт (машинки, поезда, плавательные летательные аппараты)	1	2	3
	9.4. тематические наборы с традиционными мужскими ролями: пожарная команда, полицейский патруль, строительная и автомобильная техника	1	2	3
10.	<b>Комфортность среды</b> - наличие мягкой, комфортной мебели;	1	2	3
	- наличие уголка психологической разгрузки;	1	2	3
	- наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;	1	2	3
	- оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).	1	2	3
11.	<b>Оценка общего дизайна помещения:</b> 10.1.Эстетика оформления групповых помещений- обеспечение эмоционального комфорта и эстетического воспитания детей, единство стиля в его оформлении, наличие декоративных элементов и адекватность	1	2	3
	обстановки назначению комнаты, гармоничность цветового решения.			
	<b>Выводы и заключение:</b>			

## ОЦЕНКА

### ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПОВ ПОСТРОЕНИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

#### САМОАНАЛИЗ ПЕДАГОГОВ И АНАЛИЗ АДМИНИСТРАЦИИ ДОУ.

3- высокий уровень проявления критерия

2 – средний уровень проявления критерия

1 – низкий уровень проявления критерия

№	Критерии оценки принципов	самоанализ педагогов	анализ, проведенный администрацией ДОУ
1.	<b>Возрастные особенности детей</b>	3	3
2.	<b>Соответствие содержанию образовательной программы</b>	3	3
3.	<b>Доступность</b>	3	3
4.	<b>Безопасность</b>	3	3
5.	<b>Насыщенность</b>	3	3
6.	<b>Трансформируемость</b>	2,9	2
7.	<b>Полифункциональность</b>	3	3
8.	<b>Вариативность</b>	3	3
9.	<b>Полорольевые функции среды</b>	3	3
10.	<b>Комфортность среды</b>	2,9	3
1.	<b>Оценка общего дизайна помещения</b>	3	3

## ОЦЕНКА

### ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПОВ ПОСТРОЕНИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

#### САМОАНАЛИЗ ПЕДАГОГОВ И АНАЛИЗ АДМИНИСТРАЦИИ ДОУ.

3- высокий уровень проявления критерия

2 – средний уровень проявления критерия

1 – низкий уровень проявления критерия

№	Критерии оценки принципов	самоанализ педагогов
1.	<b>Возрастные особенности детей</b>	3
2.	<b>Соответствие содержанию образовательной программы</b>	3
3.	<b>Доступность</b>	3
4.	<b>Безопасность</b>	3
5.	<b>Насыщенность</b>	3
6.	<b>Трансформируемость</b>	3
7.	<b>Полифункциональность</b>	3
8.	<b>Вариативность</b>	2,9
9.	<b>Полоролевые функции среды</b>	3
10.	<b>Комфортность среды</b>	3
11.	<b>Оценка общего дизайна помещения</b>	3
	<b>Выводы и заключение:</b>	